

Tête fluide CX2 de 0 à 8 kg



Description brève du produit :

La CX2 est une tête fluide exceptionnelle avec niveau à bulle, conçue pour les professionnels créatifs sur le terrain qui ont besoin d'une solution polyvalente et abordable sans compromis sur la performance.

Codes produits :

Référence 1090

EAN13 : -

CUP : -

Description du produit :

- Compacte, légère et polyvalente.
- Bol de diamètre 75mm.
- Parfaite pour les charges comprises entre 0-8kg (17.6lbs).
- 15+0 positions sélectionnables du contrebalancement CB Plus.
- Echangeur CB Plus ergonomique.
- 3+0 positions sélectionnables des amortissements horizontaux et verticaux fluides.
- Contrôle des disques radiaux.
- Niveau à bulle rétroéclairé.
- Systèmes précis du verrouillage des Pan et Tilt avec disque à étrier flottant pour des performances sans secousse.
- Plate-forme caméra coulissante à chargement latéral, 60mm de plage d'équilibrage avec vis 1/4" et 3/8".
- Construction robuste, résiste aux tournages en extérieur.
- Fixation latérale pour adaptateur d'accessoires.
- Seconde poignée en option.
- 3 ans de garantie.

La CX2 est une tête fluide exceptionnelle avec niveau à bulle, conçue pour les professionnels créatifs sur le terrain qui ont besoin d'une solution polyvalente et abordable sans compromis sur la performance. La CX2 peut équilibrer des charges de 0 à 8 kg, des appareils photos numériques aux caméras DSLR et ENG. Elle offre une fluidité de mouvements avancée, des contrôles ergonomiques ainsi qu'une rapidité d'installation.

La CX2 comprend la technologie CB Plus™ à 16 positions de réglage du contrebalancement, 3+0 positions de réglage des amortissements à la fluidité inégalée ainsi qu'une plate-forme caméra de 60mm, vous pouvez facilement ajuster les réglages pour la configuration que vous souhaitez et garder un excellent contrôle de votre caméra.

Composée d'alliage moulé sous pression résistant et léger et de polymères composites rigides, dotée d'un roulement à bille de précision, elle est conçue pour durer, délivrant des mouvements horizontaux et verticaux fluides. Construite pour résister à des conditions extrêmes, la CX2 livre des performances constantes dans des environnements et températures variés, vous permettant de filmer en toute confiance.

Polyvalente et légère, la CX2 est un très bon choix pour le journalisme, le reportage documentaire et la production de films. La CX2 offre la fiabilité que les professionnels exigent ainsi que les "bonnes sensations" qui font la marque de fabrique Miller et vous permettent de raconter votre histoire.